

SAN VALENTINO: INNAMORARSI A TAVOLA

Dai ristoranti stellati che servono delizie in mezzo all'arte, ai posti per pochi intimi: il 14 febbraio è l'occasione giusta per provare una cena gourmet

DI BEBA MARSANO

San Valentino. Festa degli innamorati, certo. E occasione per una **cena gourmet** presso tavole di charme, dove il romanticismo non si esaurisce nell'alone di una candela, ma si sposa a una **cucina d'alto rango** e a **cornici d'eccezione**. Come **La Pergola di Roma**, che incastona l'arte di **Heinz Beck**, 3 stelle Michelin, tra arazzi Aubusson, tele orientaliste, porcellane di Sèvres e vetri Gallé sullo sfondo della Cupola di San Pietro, suggello di perfezione per questo indirizzo dei sensi che, secondo le bibbie gastronomiche, da solo "vale il viaggio".

Oppure **I Carracci di Bologna**, che serve i piatti feticcio della tavola emiliana sotto la volta affrescata con miti e grottesche da artisti di scuola carraccesca. O ancora il **Due Torri di Verona**, incorniciato da volte trecentesche e capolavori da museo, quale un grande trittico tardo gotico con una Crocifissione in candida pietra gallina.

Per chi aspira a consumare la serata in una capsula di **massima riservatezza**, ecco un ventaglio di indirizzi di assoluta intimità. Dal **Don Carlos di Milano**, una decina di tavoli a pochi passi dal Teatro alla Scala, a **Le petit restaurant** di Cogne, cucina valdostana stellata per appena quattro tavoli, fino al minuscolo **Solo per due di Vacone** nel reatino: il ristorante più piccolo e romantico al mondo. Un unico tavolo per non più di due commensali nel contesto di una villa d'epoca con locanda d'atmosfera. Un'esperienza.

RISTORANTI ROMANTICI: 10 INDIRIZZI IN ITALIA

Dalla Valle d'Aosta a Roma, dai nomi blasonati a quelli più intimi, i 10 luoghi dove passare un San Valentino a prova di gusto



DUE TORRI, Verona - Una teoria di volte trecentesche, tra bifore, marmi, capolavori da museo (il grande trittico tardo gotico della Crocifissione in candida pietra gallina), incornicia il fine dining restaurant del Due Torri Hotel, che orchestra la sua carta su prodotti di nicchia, autentiche curiosità gourmet



GIOTTO, Genova - Eleganze intime e raccolte, tra stucchi dorati e raffinatezze art déco, per un indirizzo segreto ai più. Quello al secondo piano dell'Hotel Bristol Palace, imperniato sull'audace, scenografico scalone ellittico che ispirò Alfred Hitchcock per "La donna che visse due volte"



I CARRACCI, Bologna - Autentica destinazione del gusto all'interno del Grand Hotel Majestic "già Baglioni", che serve i piatti feticcio della tavola emiliana in una cornice da museo, tra luci soffuse sotto la volta affrescata a miti e grottesche da artisti di scuola dei Carracci