

MOSTRA

IL SECONDO PRINCIPIO DI UN ARTISTA CHIAMATO BANKSY



© Riproduzione riservata



**Grannies, 2006, Galleria Deodato Arte** Impostata su sfondo rosa, mostra due nonne che lavorano a maglia. Il cortocircuito sono le scritte sui maglioni, frasi punk e slogan ribelli. L'opera è esposta sino all'8 marzo al Franciacorta Outlet Village ([franciacortaoutlet.it](http://franciacortaoutlet.it)).

**Girl with Balloon, 2004-2005, Collezione privata**

La "ragazza con palloncino" è forse l'immagine più popolare di Banksy. Genio della street art, dipinge la prima *Girl with Balloon* su un muro, a lato di un ponte della zona di South Bank, a Londra, nel 2002. La tecnica è quella dello stencil: mascherina e bomboletta spray.

## Invisibile, dalla strada scuote le coscienze

DI LARA LEOVINO

**B**anksy ovvero l'arte di apparire, restando invisibile. Misterioso, sovversivo, ironico, di lui si sa molto poco eppure è uno degli artisti più celebri al mondo. Il suo superpotere? L'invisibilità, come egli stesso rivendica. Nato nel 1974 e cresciuto nella periferia della città inglese di Bristol, nel 2000 si trasferisce a Londra dove comincia il suo viaggio anonimo alla conquista del mondo. Lo fa attraverso interventi di *street art*, che appaiono all'improvviso su muri di grandi e piccole città, accessibili a tutti come moderni affreschi popolari. Parla un linguaggio diretto, ci invita a riflettere su importanti temi sociali, dal capitalismo alla guerra, dalle disuguaglianze all'ambiente. Considerato il più grande artista globale del nuovo millennio, è celebrato a Palazzo Ducale, a Genova, con una mostra che riunisce oltre 100 lavori e oggetti originali, tra dipinti a mano libera e stencil. In rassegna anche le serigrafie, che Banksy considera vitali per diffondere i suoi messaggi, lezione mutuata da Andy Warhol e dalla sua

visione seriale dell'opera d'arte. Completano il percorso materiali fotografici, video e schede informative che permettono al pubblico di scoprire l'artista nelle sue molteplici angolazioni. Tra i suoi disegni più popolari c'è *Girl with Balloon*, la "ragazza con palloncino", dipinta per la prima volta con la tecnica dello stencil su un muro londinese accompagnata dalla frase: "C'è sempre una speranza".

Per chi ama i suoi lavori, c'è un altro evento ospitato fino all'8 marzo al Franciacorta Outlet Village: s'intitola *Banksy takes Franciacorta* ed è a cura della Galleria Deodato Arte. In un contesto non convenzionale per una mostra, un pubblico vasto ed eterogeneo ha l'opportunità di conoscere la potenza dell'arte di Banksy. Tra le 25 opere anche le bizzarre *Grannies* (nonnine) che, con aria soddisfatta, realizzano lavori a maglia con scritte sovversive.

*Il secondo principio di un artista chiamato Banksy. Palazzo Ducale, Genova. Fino al 29 marzo 2020; [palazzoducale.it](http://palazzoducale.it)*



**3. Pulp Fiction, 2004, Collezione privata**

Questa serigrafia su carta è un omaggio ai personaggi dell'omonimo film. Così come il regista Quentin Tarantino disinnescò il potenziale violento dei suoi film rendendolo parossistico, così Banksy traduce il paradosso in un codice statico, sostituendo le armi con delle inoffensive banane.

A GENOVA PER LA MOSTRA, DOVE DORMIRE E MANGIARE

**Hotel Bristol Palace**

Vicino a Palazzo Ducale offre 133 camere e 5 suite arredate in stile Liberty. Camere classic da 125 euro a notte per due persone; [hotelbristolpalace.it](http://hotelbristolpalace.it)

**Trattoria della Raibetta**

Un ristorante della tradizione ligure, nei pressi del porto antico. Da provare l'antipasto misto della Raibetta (torte di verdura tradizionali cotte al forno) e le trofiette al pesto. Tra i secondi, il coniglio alla ligure e le acciughe impanate e fritte. Prezzo medio: 30 euro. Tel. 010.2468877. *D. de M.*